

Willkommen in STUTTGART



DEUTSCHLANDPREMIERE

Eine einfühlsame Geschichte, aufwändige Kostüme und eingehende Musik – damit begeistert **ANASTASIA** bisher das Publikum am Broadway. Ab 15. November 2018 feiert die Produktion Deutschlandpremiere im Stage Palladium Theater. Nur einen Katzensprung vom Musicaltheater entfernt wartet Familie Wegener und ihr Team vom **AKZENT** Hotel Möhringer Hof mit perfekt geschnürten Rund-um-Sorglos-Musicalangeboten auf Sie!

JUDITH CASPARI alias ANYA

Die Titelrolle in **ANASTASIA** verkörpert Judith Caspari. Um für einen ersten Moment in die Welt von **ANASTASIA** einzutauchen, legte Stage Entertainment die allererste Präsentation im August 2018 in den Marmorsaal im Weißenburgpark, von dem man einen wunderschönen Blick auf Stuttgart hat. Im Jahr 1912 erbaut, spiegelt der Saal genau die Zeit wider, in der das Musical-Erlebnis mit großem Geschichtswert spielt.

„Wir waren sofort begeistert von dieser einzigartigen, klaren Stimme,“ schwärmt Hotelière Birgit Wegener, „das erzeugt Gänsehaut pur und da ist noch diese einmalige Ausstrahlung, einfach zauberhaft!“ Hierzu hat auch die historische Kulisse beigetragen.

EIN KINDHEITSTRAUM

Judith Caspari ist Absolventin der Folkwang Universität der Künste in Essen. Die 24-jährige Sopranistin hat unter anderem in der Produktion „The Sound of Music“ mitgewirkt und spielte die Hauptrolle der Maria in der „West Side Story“. Warum ihre Vorfreude auf die Hauptrolle gerade bei dieser Produktion besonders groß ist, schildert Caspari anhand ihrer eigenen Kindheitserinnerung: „Als junges Mädchen habe ich ständig die Kassetten mit der Musik des Zeichentrickfilms gehört. Und jetzt singe ich bald selbst bei der Deutschlandpremiere von **ANASTASIA** die wundervollen Lieder – das ist sehr aufregend!“ Die Rolle reizt sie, weil es nicht um eine klassische Prinzessinnengeschichte geht, sondern um eine noch junge Frau, die sich auf die Suche nach ihrer Identität machen muss. Der Weg ist mühsam, doch sie kämpft sich mutig durch emotionale Höhen und Tiefen. Judith ist selbst noch jung, sie suche im Prinzip auch noch nach ihrem Weg in und durch die Bühnenwelt. „Von daher gibt es eine gewisse Parallele zwischen Anya, wie meine Hauptrolle im Stück heißt, und mir.“

DIE STORY

Russland befindet sich in den 1920er Jahren in großem Aufruhr und das Volk begehrt gegen seine Herrscher auf. Der Legende nach soll Anastasia angeblich als einziges Mitglied ihrer Familie schwer verletzt überlebt



haben. Es heißt, sie habe dabei aber ihr Gedächtnis verloren und lebe seitdem in einem Kinderheim. Dort bekommt sie das Leid der Bevölkerung hautnah zu spüren. Durch einen Wink des Schicksals erfährt sie Jahre später, dass sie noch eine Verwandte hat, zu der sie sich nun auf den Weg macht: Entschlossen und mutig, aber ohne Erinnerungen und ohne Identität. Auf ihrem Weg erlebt sie alle emotionalen Höhen und Tiefen, die dieses Leben ausmachen: Freundschaften fürs Leben, unendliche Liebe und grenzenloses Vertrauen, aber auch großes Leid und finstere Intrigen. Perfekter Stoff also für kontroverse Duette, gefühlvolle Balladen, impulsive Songs und abwechslungsreiche Ensemble-Stücke. Sie sieht Gegensätze wie arm und reich, die neue und alte Ordnung, Tradition und Moderne.

WEITERE „ALTE BEKANNTE“ – herrlich!

In die Rolle der Zarenmutter Maria Romanowa schlüpft die prominente Schauspielerin Daniela Ziegler, bekannt aus zahlreichen, erfolgreichen Film- und Fernsehproduktionen, unter anderem in den ZDF-Verfilmungen von Rosamunde Pil-

cher, der Serie Der Fürst und das Mädchen oder in zahlreichen Episodenrollen. Milan van Waardenburg, der bereits in **Disneys DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME** in vielen Shows Quasimodo verkörpert hat, ist unser neuer Dimitri in **ANASTASIA**. Der junge, jedoch besonders erfahrene Musicaldarsteller freut sich ganz besonders auf diese neue Herausforderung in Stuttgart. Ein weiteres bekanntes Gesicht wird Mathias Edenborn im Palladium Theater sein: er spielt den Gleb – wir kennen Mathias aus der Stuttgarter Tour-Produktion TANZ DER VAMPIRE.

MUSICAL-ROMANTIK-PÄCKLE vom Schwaben-Profi

„Ein echter Geheimtipp ist unser romantisches Angebot in Verbindung mit Musicalbesuch – lassen Sie sich überraschen, dieses Package ist einzigartig und kommt super bei unseren Gästen an!“ schwärmt die Stuttgarter Gastgeberin. „Rote Rosen, ein supertoll dekoriertes Bett, ein einmalig eingedeckter Frühstückstisch nur für zwei - wir gehen hier mit ganz viel Herzblut an die Materie ran und das merken unsere verehrten Gäste!“ Als Service am Wochenende wird ein kostenloser, persönlicher Musicalbringdienst angeboten.



© Stage Entertainment GmbH

STUTTGART HAT IMMER SAISON

Gerne beraten Sie Familie Wegener und ihr kompetentes Team bei der Wahl des passenden Arrangements. „Weihnachten steht vor der Tür, aber man sollte jetzt auch schon an Valentinstag, Ostern, Muttertag oder die Pfingsttage denken. Wer nun von diesem Musical nicht infiziert ist, lässt sich von **Disneys DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME** noch bis Februar 2019 auf der anderen Straßenseite des SI Centrums verzaubern“, empfiehlt Musickenner Friedrich Wegener, „und ab März 2019 freuen wir uns riesig auf das magische Musical **Disneys ALADDIN** im Apollo Theater!“ Vor oder nach dem Musical bleibt noch genug Zeit für viele Sehenswürdigkeiten der Landeshauptstadt: die Automuseen Porsche und Mercedes, für Familien die Wilhelma, für Kunstbegeisterte die Staatsgalerie oder das Kunstmuseum. Und alles ist sowohl mit dem Auto als auch mit der U-Bahn bequem zu erreichen. Kommen Sie nach Stuttgart – Stuttgart hat immer Saison!



Ihr Weg zum Theater (800m)

Judith Caspari
unsere neue Anya



Musical-
arrangement



Ihr Gastgeber



AKZENT Hotel ★★★★★
Möhringer Hof
Hechingen Straße 64-68
70567 Stuttgart
Telefon: 0711 71 97 00
Email: info@hotel-moehringerhof.de
www.hotel-moehringerhof.de

